

RIVER OF KISSES

Chorégraphe : 4 Friends (Carolyn, Maite, Mariajo, Maria Jesus (Juillet 2018)

Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : Where The River Flows (Aaron Watson) (127 Bpm)

CD : Barbed Wire Halo (2007)

SECT 1 : DIAGONAL SHUFFLE FORWARD (RIGHT & LEFT), HITCH & STEP BACK (RIGHT & LEFT), COASTER STEP RIGHT

1&2 Avancer pied droit diagonale droite, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

3&4 Avancer pied gauche diagonale gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche avancer pied gauche

5&6& Lever genou droit, reculer pied droit, lever genou gauche, reculer pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 2 : SHUFFLE FORWARD LEFT, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN LEFT AND ROCK FORWARD LEFT

1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (3 :00)

5&6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)

Restart : au 3^{ème} mur

Restart + tag : au 6^{ème} mur

Final

SECT 3 : ½ TURN LEFT AND SHUFFLE FORWARD LEFT, CHASSE RIGHT, CHASSE LEFT, COASTER STEP RIGHT

1&2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (6 :00)

3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 4 : PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT AND SHUFFLE BACKWARD LEFT, STEPS BACK RIGHT & LEFT, STOMPS RIGHT & LEFT

1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)

3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (6 :00)

5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche

7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} et 6^{ème} murs, après la 2^{ème} section en modifiant le dernier compte par

Avancer pied droit à côté du pied gauche

TAG

Après le restart du 6^{ème} mur ajouter :

une pause de 4 temps

Puis reprendre la danse depuis le début

FINAL

Au dernier mur après la 2^{ème} section, ajouter les pas suivants :

STEPS BACK LEFT & RIGHT, COASTER STEP LEFT, STOMP FORWARD RIGHT

1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit

3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5 Avancer pied droit en le frappant sur le sol

